

ANT (A) - Contractuel EP - Responsable du numérique - Cité de la Céramique (92) H/F

Informations générales

Organisme de rattachement

Cité de la Céramique

Référence

2022-880421

Date limite de candidature

15/05/2022

Description du poste

Versant

Fonction Publique de l'Etat

Catégorie

Catégorie A (cadre)

Nature de l'emploi

Emploi ouvert uniquement aux contractuels

Domaine / Métier

Communication - Cheffe / Chef de projet multimedia

Statut du poste

Vacant

Intitulé du poste

ANT (A) - Contractuel EP - Responsable du numérique - Cité de la Céramique (92) H/F

Descriptif de l'employeur

Environnement professionnel :

La Cité de la céramique - Sèvres & Limoges est un établissement public administratif sous tutelle du ministère de la culture. Créé au 1er janvier 2010, il comprend trois entités :

(1) La Manufacture nationale de Sèvres, qui a pour mission de créer et produire des œuvres et objets d'art en porcelaine selon des techniques artisanales conservées et transmises depuis le XVIIIe siècle. A côté des rééditions de modèles anciens, les créations

contemporaines réalisées avec les artistes et designers invités occupent aujourd'hui une part majoritaire dans la production.

(2) Le Musée national de céramique, à Sèvres, dont la mission est de conserver et de présenter les céramiques de toutes les époques et de tous les pays. À côté des terres cuites et vernissées, la faïence, le grès, la porcelaine, les vitraux, les émaux peints et la verrerie offrent un panorama complet des arts du feu aux côtés des créations de la manufacture de Sèvres.

(3) Le Musée national Adrien Dubouché, à Limoges, capitale française de la production porcelainière, dont les collections retracent toute l'histoire de la céramique et témoignent de la production des manufactures limousines depuis le 19ème siècle.

Descriptif de l'employeur (suite)

L'établissement s'appuie sur le prestige et l'excellence de ses ateliers de production ainsi que sur la richesse de ses collections pour assurer ses missions :

- maintenir et transmettre ses savoir-faire d'exception,
- diffuser les connaissances sur l'art céramique,
- produire et commercialiser des objets d'art alliant création et innovation.

Le projet d'établissement repose sur trois axes stratégiques :

- renforcer le rayonnement et le développement international de la marque Sèvres,
- développer l'attractivité et la fréquentation des sites de Sèvres et de Limoges,
- devenir une référence en matière de recherche et de transmission des arts du feu.

Le projet d'établissement s'appuie sur un projet scientifique et culturel ambitieux, comportant la rénovation du musée de Sèvres. Il s'appuie également sur une stratégie de marque et de communication renouvelée, permettant de moderniser son image, rajeunir et diversifier ses publics, renforcer son rayonnement et son développement.

La Cité de la céramique – Sèvres & Limoges compte aujourd'hui 240 agents, dont 30 à Limoges

Description du poste

Missions et activités principales :

Sous l'autorité directe de la cheffe de service de la communication, le/la responsable du numérique (H/F) est chargé de la mise en œuvre de la stratégie digitale. Il participe à la communication de l'établissement, la mise en œuvre de sa programmation et à la valorisation de ses activités à travers un programme pluri-médias.

(1) Stratégie numérique :

- il initie et met en œuvre la stratégie digitale de l'établissement
- Il gère les réseaux sociaux
- il administre le site internet
- il gère et valide les contenus éditoriaux
- il participe à la définition de la stratégie de communication 360°
- Il coordonne et élabore la newsletter mensuelle

(2) Développement de projets spéciaux :

- il pilote et produit les dispositifs pour le musée en lien avec les équipes scientifiques et le service des publics (contenus et fonctionnalités)
- il développe et coordonne de nouveaux projets en ligne en lien avec la programmation et les artistes en résidence
- il recherche des prestataires et développe des partenariats liés à son domaine d'activité

(3) Veille sur les usages et les innovations technologiques :

- il assure une veille sur le numérique, les pratiques culturelles
- il participe aux réseaux, groupes de réflexion sur le numérique

Descriptif du profil recherché

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Compétences techniques :

- Conduite de projets : expressions des besoins, analyse, coût, pilotage
- Mise en œuvre d'une stratégie de communication digitale
- Expérience avérée de la communication digitale et des réseaux sociaux
- Connaissance des marchés publics
- Connaissances techniques de l'information et la communication
- Compréhension des enjeux liés aux statut d'établissement public et à l'exercice de missions de service public ;
- Management de prestataires
- Animation réseaux
- Maîtrise des outils PAO
- Maîtrise de l'anglais

Savoir-faire

- Parfaite connaissance des écosystèmes numériques
- Compétence en gestion de projets
- Capacité à piloter des projets transversaux
- Aptitude au travail en équipe
- Capacité d'organisation et d'anticipation
- Aptitude à se conformer aux objectifs

Savoir-être (compétences comportementales)

- Qualités relationnelles et rédactionnelles
- Curiosité et créativité
- Rigoureux et autonome
- Capacité d'adaptation

Bloc personnalisable n°1

Informations complémentaires

Qui contacter ?

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez vous adresser à : Natascha Jakobsen, Directrice du développement culturel et de la communication, natascha.jakobsen@sevresciteramique.fr

Candidatures à envoyer à l'attention de madame la Directrice Générale de la Cité de la céramique-Sèvres et Limoges par voie électronique uniquement à : recrutement@sevresciteramique.fr.

Poste rémunéré sur le budget de l'EP

Localisation du poste

Localisation du poste

Europe, France, Ile-de-France, Hauts-de-Seine (92)

Lieu d'affectation (sans géolocalisation)

2, Place de la Manufacture - 92310 SEVRES

Demandeur

Date de vacance de l'emploi

15/05/2022

Personne à qui adresser les candidatures (mail)

recrutement@sevresciteceramique.fr