

CADRE DE CLASSEMENT DES RESSOURCES DOCUMENTAIRES

BIBLIOTHÈQUE

Série A	Dictionnaires
Série B	Beaux-arts
Série G	Expositions
Série H	Histoire naturelle
Série M	Architecture
Série N	Arts décoratifs
Série P	Techniques
Série PER	Périodiques
Série Q	Céramiques et verres
Série R	Manufacture de Sèvres : ouvrage et tirages photographiques*
Série S	Céramiques et verres – étranger
Série T	Antiquité
Série U	Voyages

ARCHIVES DE LA MANUFACTURE DE SÈVRES XVIII^e siècle

Série A	Administration, Privilège
Série B	Administration interne
Série C	Technique
Série D	Personnel
Séries E	Bâtiments
Série F	Comptabilité annuelle
Série G	Bâtiments, propriétés
Série H	Correspondance
Série I	Documents divers
Série Vf	Journaux des recettes et dépenses
Série Vy	Ventes au comptant
Série Y	Administration, tarifs, secrets, procédés, expériences

* Le plan de classement des tirages de la série R est à retrouver dans la partie « photographies » du présent document.

XIXe et XXe siècles

Série Y	Personnel, modèles et moules, procédés techniques
Série L	Décisions des Ministres. Règlements
Série M	Administration intérieure
Série N	Procédés et techniques
Série Oa	Personnel (états, répartition, salaires)
Série Ob	Dossiers individuels du personnel
Série Pa	Usines et bâtiments, installation et entretien
Série Pb	Travaux des ateliers
Série Pc	Matériel
Série R	Recettes et dépenses
Série S	Terrains et propriétés, guerres et occupations
Série T	Correspondance générale
Série U	Expositions, attributions
Séries V	Administration

ARCHIVES CONTEMPORAINES

Les versements d'archives sont cotés dans la série W du cadre de classement, en cotation continue (versements réalisés à partir de 2009). Les fonds d'archives mentionnés sont les fonds disposant d'un inventaire. Les versements en cours de traitement ne sont pas précisés ici.

1W	Bons de commande reçus par la Manufacture de Sèvres (service de la décoration) (1985-1994)
2W	Bureau du Mobilier national et des Manufactures nationales (1919-1970)
3W	Centre de formation de la manufacture de Sèvres
4W	Musée de la céramique de Sèvres (1824-2009)
5W	Société des Amis du musée de Sèvres
6W	Association pour l'étude des Arts céramiques et leur histoire (1992-1998)
35W	Fonds Jean Mayodon, céramiste et directeur artistique à la Manufacture de Sèvres (archives privées) (1909-1969)

DESSINS ET ESTAMPES (cabinet d'art graphique)

La cotation des dessins et estampes du cabinet d'art graphique suit sa propre logique. La cotation n'est pas significative.

R - Dessins antérieurs à 1848 (les projets de décors sont numérisés)

R 1	Dessins de formes du XVIII ^e siècle
R 2	Services des laiteries (Rambouillet, Malmaison, Trianon)
R 3	Projets de décors pour déjeuners, tasses, verres (1840-1880)
R 4-5	Projets de décors pour tasses et soucoupes, pots à sucre, déjeuners (1800-1840)
R 6	Projets de décors pour assiettes, pièces de service. (XVIII ^e -1840)
R 7	Projets de décors pour assiettes, pièces de service plus soupières, verres, etc. (1820-1850)

- R 8** Tables, guéridons, plateaux
- R 9** Secrétaires, bureaux, coffrets, boîtes
- R 10** Surtouts
- R 11** Pendules
- R 12** Pots à eau, cuvettes, cadres, glacières
- R 13** Emblèmes et attributs, frises, rosaces, trophées
- R 14** Cheminées, cadres, lampes, pots à eau
- R 15** Divers grands dessins
- R 16-17** Projets de décors de vases (1800-1848)

Petit casier B

- B 1** Amours, enfants, dessins et gravures (XVIII^e et XIX^e siècles)
- B 2** Archéologie, Antiquité, Moyen Age
- B 3** Céramique, Antiquité.
- B 4** Céramique : carrelages, revêtements, France et étranger (X^e- XVI^e siècles)
- B 5** Céramique, France et étranger (XVII^e et XVIII^e siècles)
- B 6** Céramique, Orient, Amérique, Russie, Chine, Japon, Perse
- B 7** Faïences révolutionnaires, vente Champfleury
- B 8** Fleurs : gravures et aquarelles
- B 9** Fleurs et plantes
- B 10** Arts industriels
- B 11** Monuments, portraits
- B 12** Céramiques
- B 13** Travaux de Sèvres (XIX^e siècle)
- B 14** Vases antiques

Meuble A

- A I-VII** Desportes, Etudes
- A VIII** Projets de décors par Béranger et Bergeret
- A IX** Projets de décors par J.Ch. Develly (voir aussi Tiroir B XII) et A.E. Fragonard (numérisés)
- A X** Projets de décors par Georget, Meynier et divers (numérisés)
- A XI** Plans de la Manufacture et de Sèvres
- A XII** Vues de Sèvres et environs (gravures, photographies)
- A XIII** Etudes de quadrupères (Caron et autres)
- A XIV** Projets de formes (dessins d'épure), XIX^e siècle : services, plats, plateaux ; photographies L. Robert et autres
- A XV** Etudes de fleurs par E. Escallier (don des héritiers)

Meuble B (numérisés)

- B I-II** Projets de formes, pièces de service (XVIII^e – début XIX^eème)
- B III-IV** Projet de formes, vases, XIX^eème
- B V** Projets de décors, pièces de service et déjeuners (1850-1880)
- B VI** Projets de décors, coupes et jattes (1840-1890)
- B VII-XIII** Projets de décors, vases (1840-1899)
- B XIV** Projets de décors anonymes : vases et services (fin XIX^e)
- B XV** Prix de Sèvres (1878-1884)

Meuble C – estampes

- C I-V** Chalcographie du Louvre
C VI-XII Peintres gravés
CXIII-XV Fonds iconographique de la Manufacture. - Peintres gravés.

Meuble D - Fonds iconographique de la Manufacture

- D I-VI** Peintres gravés.
D VII Boucher ; Etudes de plantes par Redouté.
D VIII Etudes de fleurs, XVIIIe et XIXe siècles
D IX Etudes de plantes par Redouté.
D XII Legs Marcelle Brunet, projets de Jean-Charles Develly (numérisés)

Meuble E

- E I-III** Appareils techniques
E V Desportes, Etudes, retour du dépôt de la Maison de la Chasse

Meuble F - Fonds iconographique de la Manufacture

- F I-IV** Portraits gravés et dessinés
F V Portraits de souverains et de leurs familles
F VI Paysages. France, départements.
F XI-XV Cartons de vitraux.

Meuble G - Projets de décors, 1900-1920 (numérisés)

- G I-II** Pièces de service (1900-1920)
G III-X Vases (1900-1917)

Meuble H - Projets de décors, 1918-1940 (numérisés)

- H I-XII** Vases (1916-1925)
H XIII-XV Pièces de service (1916-1940)

Meuble I - Projets de décors, 1942-1980 (numérisés en partie)

AFFICHES

1Fi/1 : Affiches produites par Sèvres

- 1Fi/1/1 Expos
1Fi/1/2 Communication
1Fi/1/3 Valorisation

1Fi/2 : Affiches produites par d'autres établissements

- 1Fi/2/1 Ayant rapport avec Sèvres
1Fi/2/2 Artistes ou personnels ayant travaillé ou contribué à la création ou aux collections de Sèvres
1Fi/2/3 Ayant rapport avec les arts du feu

1Fi/3 : Société des Amis du musée

CARTES POSTALES

2Fi/1-99 : Manufacture de Sèvres

2Fi/100-199 : Musée de la céramique

2Fi/200-299 : Arts du feu (pièces fabriquées à la Manufacture nationale de Sèvres, en France et à l'étranger)

2Fi/300-399 : Hors Cité de la Céramique (ancienne manufacture, expositions)

2Fi/400-499 : Autres manufactures d'art du feu

2Fi/500-599 : Autres musées de céramique et d'art du feu (sans lien avec les œuvres de la Manufacture nationale de Sèvres)

2Fi/600-699 : Expositions extérieures où sont représentées des œuvres de la Manufacture nationale de Sèvres

2Fi/700-799 : Ensemble de cartes postales (ou représentations de cartes postales) appartenant à des particuliers

700-749

Ensembles communicables immédiatement

750-799

Données à caractère personnel non communicables

PHOTOGRAPHIES

La série R, intégrée au cadre de classement de la bibliothèque rassemble un fonds cohérent et structuré de tirages photographiques. D'autres fonds photographiques existent, dispersés dans les fonds d'archives ou du cabinet d'art graphique. Les inventaires de ces photographies (général et détaillé) sont consultables.

Série R (bibliothèque) : Manufacture de Sèvres

R 164	Pièces du musée
R 165 – R 166	Modèles de biscuits du XVIIIe siècle
R 167	Modèles de biscuits du XIXe
R 168	Modèle de formes de vases
R 169	Pièces décorées en sculpture
R 170	Pièces décorées en gravures et en pâte d'application antérieures à 1892
R 171	Pièces décorées en peinture sur porcelaine antérieures à 1882
R 172	Pièces décorées ayant figurées à l'exposition de L'UCAD en 1884
R 173	Pièces décorées exécutées pendant la période (1878-1892)
R 174	Vases décorés ou projetés (1890-1893)
R 175	Vases décorés ou projetés (1894-1895)
R 176	Exposition des arts décoratifs
R 180	Modèle de la Manufacture de Sèvres, bustes Les saisons par Henri Cros

R 183	Portraits des directeurs, artistes, vues de la manufacture
R 184	Exposition universelle internationale de 1900
R 185	Photographies anciennes d'arts graphiques
R 186	Pièces décorées présentées à l'exposition universelle de 1884 (doubles et compléments du carton R 172)
R 187	Magasin de ventes
R 188	Dessins d'architecture : Projet de reconstruction de la manufacture impériale de Sèvres
R 189	Recueil de caricatures à l'aquarelle du personnel de la manufacture de Sèvres
R 190	Projets de décors pour le Maréchal Goering (1940-1944)
R 194	Vues de l'ancienne manufacture de Sèvres
R 195	Vues de la Manufacture (1870-1969)
R 195 bis	Ettore Sottsass à Sèvres Les temps d'un voyage

Rédigé en novembre 2021.