

## LAMPES SÈVRES RONAN BOURULLEC

13 OCTOBRE - 25 NOVEMBRE 2023  
VERNISSAGE LE 12 OCTOBRE 2023  
GALERIE DE SÈVRES

---

Du 13 octobre au 25 novembre 2023, les *Lampes Sèvres* de Ronan Bouroullec, designer et artiste français, éclairent la Galerie de Sèvres à Paris. Cette présentation inédite des objets lumineux est issue de la première collaboration entre Ronan Bouroullec et la Manufacture de Sèvres.

Composées d'un pied en aluminium décliné en trois tailles et d'une corolle en porcelaine de Sèvres de trois dimensions différentes, les *Lampes Sèvres* offrent une variété infinie de combinaisons. Les corolles en porcelaine sont tournées au grand atelier de la Manufacture selon la technique exigeante de Sèvres, d'après les dessins de Ronan Bouroullec. Elles sont ensuite émaillées par insufflation. Chaque corolle est cristallisée à la cuisson : le rendu aléatoire permet une singularité propre à chaque pièce. Cette cristallisation des émaux fait



naître des motifs abstraits qui rappellent ceux des iris de l'œil ou des constellations, des feux d'artifices foisonnant de vibrations, de couleurs, de détails.

Cette première collaboration entre Ronan Bouroullec et la Manufacture allie habilement le savoir-faire traditionnel de Sèvres avec une approche contemporaine. Le résultat témoigne d'une fusion harmonieuse entre le patrimoine artisanal et la créativité de Ronan Bouroullec, incarnée dans ces lampes uniques.

Les *Lampes Sèvres* seront également à l'honneur sur le stand de la Manufacture de Sèvres à la foire internationale de design et d'arts décoratifs Design Miami/ Paris qui aura lieu, pour sa première édition parisienne, du 17 au 22 octobre, en parallèle de Paris+.

---

Ronan Bouroullec est un créateur français né à Quimper en 1971. Il est diplômé de l'École nationale supérieure des Arts Décoratifs. Depuis plus de trente-cinq ans, Ronan Bouroullec dessine des objets singuliers qui questionnent les relations entre les personnes et leurs environnements intérieurs, en collaborant avec des éditeurs internationaux.

Les créations de Ronan Bouroullec s'étendent de l'artisanat à la grande série et sont entrées peu à peu dans notre quotidien. Il mène aussi une réflexion sur l'espace public par des installations pérennes, notamment Nuage promenade (Miami, 2017), les Fontaines des Champs-Élysées, 2019 ; la Bourse de Commerce-Collection Pinault (Paris, 2021).

Plusieurs expositions monographiques ont été consacrées à son travail et à celui son frère Erwan, entre autres au Design Museum (Londres, 2002), au Centre Pompidou-Metz (2011), au Museum of Contemporary Art Chicago (2012), au Musée des Arts décoratifs à Paris (2013). Récemment, le Philadelphia Museum of Art leur a consacré une rétrospective.

Ses réalisations ont intégré les plus grandes collections internationales dont le MoMA à New York, le Victoria and Albert Museum à Londres, l'Art Institute of Chicago, le Musée des Arts Décoratifs (Paris).

Il a reçu de nombreuses récompenses parmi lesquelles le Grand Prix de la Création de la Ville de Paris, 1998.

Parallèlement à son activité de designer, le dessin – qu'il pratique depuis son plus jeune âge – tient une place très importante dans le quotidien de Ronan Bouroullec.

Ronan Bouroullec est représenté par la Galerie kreò, à Paris et à Londres, et par la Giorgio Mastinu Fine Art Gallery, à Venise, pour les dessins originaux. Les éditions limitées et non-limitées sont distribuées par The WrongShop.

---

## SÈVRES

2, place de la Manufacture  
92310 Sèvres  
[www.sevrescitereceramique.fr](http://www.sevrescitereceramique.fr)



## CONTACT

[presse@sevrescitereceramique.fr](mailto:presse@sevrescitereceramique.fr)

Eline Thirion-Berg  
[eline.thirion-berg@sevrescitereceramique.fr](mailto:eline.thirion-berg@sevrescitereceramique.fr)  
+33 (0)1 46 29 22 18